



## **Photoclub du CAES du CNRS**

### **Campus de Villejuif**

7 rue Guy Môquet - 94801 - VILLEJUIF CÉDEX - FRANCE

Tél. : 33 (0)1 49 58 36 14 – 06 32 34 68 00

Fax : 33 (0)1 49 58 33 34

Courriel : [jejcic@vjf.cnrs.fr](mailto:jejcic@vjf.cnrs.fr)

Contact : Fabrice Jecic

Villejuif le 10 janvier 2012

*Nous avons toujours eu le souci pour que les activités du club soient l'émanation des souhaits du groupe. Pour un meilleur fonctionnement et une meilleure continuité des activités, nous avons aussi convenu, à la suite d'un sondage des disponibilités de chacun(e), d'instituer des réunions mensuelles le premier jeudi de chaque mois.*

*À la dernière réunion du jeudi 5 janvier, nous étions un peu plus de la moitié de l'effectif. Nous avons pensé, peut-être à tort, que certaines personnes n'étaient plus intéressées de faire partie du club. Aussi, nous vous serions reconnaissants de nous faire part de votre choix d'ici le 31 janvier. Sans réponse de votre part et sans acquittement de la cotisation annuelle nous considérerons que vous ne voulez plus continuer.*

### Quelques rappels :

- Depuis juin 2011, le photoclub réunit les activités du numérique et de l'argentique. Des équipements spécifiques permettent la prise de vues, le développement et le tirage en numérique et en argentique.
- Le club est ouvert à tous. La cotisation annuelle est de 30 € pour les agents du CNRS et de 55 € pour les membres extérieurs.
- Thèmes photographiques en cours : *Textures et matériaux, La ville en noir et blanc, La Foule, Architectures métalliques et Marché et cuisine du Monde.*
- Contact : Fabrice Jecic 01 49 58 36 14 ou 06 32 34 68 00 ou <[jejcic@vjf.cnrs.fr](mailto:jejcic@vjf.cnrs.fr)>

### Le club organise :

- Des expositions de membres du club ainsi que de photographes invités (voir plus bas les expositions organisées depuis 2008).
- Des ateliers théoriques et pratiques de la photographie :
  - développement, tirages numériques et argentiques ;
  - Photoshop et dans un proche avenir Lightroom ;
  - techniques de base de la photographie pour une meilleure maîtrise des appareils numériques et leurs fonctions ;
  - photographie en studio et tente photographique (photographie de personnes, de

natures mortes et d'objets d'art, etc.) ;  
- macrophotographie en studio et sur le site "naturel" du Campus.

Rappels des expositions organisées depuis 2008 :

- *Thème libre*, membres du club (novembre 2008) ;
- *Reflét*, membres du club (avril 2009) ;
- *Portrait*, membres du club (novembre 2009) ;
- *Images du Mali* de Frank Brunel, photographe invité (mars 2010) ;
- *Ouvertures, fermetures*, membres du club (novembre 2010) ;
- *Ex-Yougoslavie 2007 : images d'un éclatement* de Fabrice Jecic, membre du club (mars 2011) ;
- *Déchets et pollution*, membres du club (juin 2011) ;
- *Lausanne en rêve...* de Gustave Deghilage, photographe invité, (novembre 2011).

## Compte rendu de la réunion mensuelle du 5 janvier 2012

Concours Photofolie 2011.



Le thème du concours était "Fenêtre avec vue". Plusieurs membres du club y ont participé : Mourad Aouini, Danielle Bonardelle, Carla Bozzolo, Hicham Idabal et Fabrice Jecic.

Le photoclub a été honoré par Carla Bozzolo qui a obtenu le 3<sup>e</sup> prix couleur (voir la photo ci-contre).

Bien que nous soyons très satisfaits de la réussite de Carla, nous déplorons la mauvaise organisation du concours sous plusieurs aspects.

D'une part, à aucun endroit du règlement il n'était précisé que le concours était à la fois en couleur et en noir et blanc. Et d'autre part, nous avons constaté un dysfonctionnement du site et la publication anormalement tardive des résultats, de nombreux jours après la date annoncée.

Rappel de l'ordre du jour :

- 1 - Sélection des photos du thème *La ville en noir et blanc*.
- 2 - Présentation du book de François Siecat pour une éventuelle future expo "photographe invité".
- 3 - Inventaire des cadres et des passe-partouts.

- 4 - Point sur l'équipement du photoclub.
- 5 - Organisation de séances studio.
- 6 - Question diverses

## Compte rendu :

1 - Un certain nombre de photos ont déjà été sélectionnées. Nous attendons encore les photos d'autres membres du club qui n'ont pas pu venir. De nouvelles réunions de sélection sont à prévoir.

Le vernissage de l'exposition *La ville en noir et blanc* est prévu pour le jeudi 16 février à 13 heures, bâtiment L.

2 - Après présentation du book de François Siecat, le principe d'une expo "photographe invité" est adopté. La date de vernissage est fixée au jeudi 22 mars à 13h.

3 - Inventaire des cadres et des passe-partouts. Le photoclub dispose au total de :

- 20 cadres Nielsen, format 50 x 60 ;
- 52 cadres Nielsen, format 40 x 50 ;
- 13 cadres Nielsen, format 50 x 50 ;
- 13 passe-partouts, format 50 x 50, ouverture 39 x 39 ;
- 20 passe-partout, format 50 x 60, ouverture 31 x 46.

Il reste encore à faire l'inventaire des passe-partouts des cadres 40 x50 dont les ouvertures sont de dimensions différentes.

4 - Le photoclub a pu bénéficier de crédits supplémentaires, il a été décidé en réunion l'acquisition d'un équipement complet de studio : système d'éclairage, fonds noir et blanc pour prise de vues, tente photographique pour objets détournés. Et, d'autre part aussi, un complément d'équipement pour l'appareil photo du club par l'achat d'un zoom téléobjectif (70-300 mm) et d'un objectif macrophotographique (60 mm). Dans une prochaine réunion nous compléterons le règlement du système de prêt aux membres du club.

5 - Nous envisageons d'organiser une nouvelle séance studio d'objets d'art et de miniatures avec l'utilisation de la tente photographique. Cette séance est prévue le jeudi 9 février, Astrid Chiche apporte des œuvres en céramique et Maurice Liou des maquettes de miniatures. L'horaire sera précisé dans un prochain courriel.

6 - Nous avons également décidé que Danielle Bonardelle et Florence Jallier allaient présenter une exposition commune sur le Vietnam et le Cambodge. La date du vernissage retenue est le jeudi 3 mai 2012 à 13 h.

Dernières nouvelles...

Nous venons d'obtenir l'accord de Malika Hémerly et Anne-Claire Cheminant, du CNRS, pour la pose de tringles en aluminium dans les locaux du restaurant, de la cafétéria et les sas du rez-de-chaussée et du 1<sup>er</sup> étage du bâtiment L. Et, d'autre part, nous avons aussi l'accord de Bruno Gennardi, le gestionnaire de la société Eurest, pour l'accrochage des photos.

La prochaine réunion mensuelle est prévue pour le jeudi 2 février 2012, à 12h45 dans le local du club. Il est prévu à l'ordre du jour une nouvelle sélection de photos du thème : *La ville en noir et blanc*, dont le vernissage de l'expo est envisagé le jeudi 16 février 2012 à 13 h.

Bien amicalement à chacun(e),

Fabrice